

Nicolau, Pere. *Llibre y declaració de noms, virtuts, perfeccions, gràcias, títols, excellèncias y grandezas de la sempre Santa y Verge Maria, Mare de Déu, en honra y glòria de sa Immaculada Concepció; diuidit en dos parts.* Perpinyà. Lluís Roure Llibreter. 1630.

4°.- †-††††⁴ A-Z⁴ Aa-Zz⁴ Aaa-Zzz⁴ Aaaa-Yyyy⁴.- [12], 336, [28] f.- Lletra rod. i curs.- A 2 col.

Errates a les sign.: E2 (= F4)

En blanc el lloc corresponent a les sign.: E2

Errates als f.: 20 (= 24), 215 (216), 298 (295).

En blanc el lloc corresponent al f.: 4.

Capll.- Grav.- Post. marg.

†1 r: *Portada:*

[Dins marc tipogr.:] LLIBRE Y DE-| CLARACIO DE NOMS, VIRTUTS,| Perfeccions, Gracias, Títols, Excellencias y Grandezas de la| sempre Santa y Verge Maria Mare de Deu; en honra| y gloria de sa Immaculada Concepcio.| DIVIDIT EN DOS PARTS.| COMPOST Y INSTRVIT PER PERE| Nicolau Doctor Theolec, Prior de la Iglesia de Santa Ma-| ria de Espirà de Conflent, antes Cathredatic [sic] de Phi-| losophia y Theologia, en la Fidelissima| Vila de PERPINYA.| DEDICAT A LA SAGRADA VERGE| Maria de Espirà, Patrona y Titular de sa| Iglesia y Priorat.| ANY [Grav.: la Concepció amb la inscripció a la part superior en dues cintes: spiritus ubi vult spirat; i a la part inferior en una cinta: Et quando vult] 1630| AB LLICENCIA Y PRIVILEGI.| [filet]| En Perpinya, Per Lluys Roure Llibreter.

†1 v: *En blanc.*

†2 r: APPROBACIO.| (P⁴)ER mandato de V. Senyoria,he vist la Primera y Se-| gona Part del Llibre... Y en ell no he trobat| cosa contra nostra santa Fe... per lo qual sent pot V.Senyoria dar lli-| cencia peraque se imprima. En el Collegi de sant Llorens de| la Companya de Iesus de Perpinya a 23. de Iuny 1629.| Esteue Fenoll Rector del Collegi de la| Companya de Iesus de Perpinya.

†2 r i v: [filet] | APPROBACIO. | (L⁴) *A Commissio del molt Illustre y Reuerendissim Senyor Don Francisco Lopez de Mendoça... y axi es molt just que donantli llicencia , y tambe obe-| diencia pera imprimir... y firmo en est Collegi de sant Llorens de la Companya| de Iesus de la Fidelissima Vila de Perpinya a 26. de Iuny, de| 1629.* Honorat Riu de la Companya de| Iesus, olim Lector de Theologia, | en la Andalusia.

[†3] r: [fris tipogr.] | LLICENCIA. | (N⁴) OS Don Francisco Lopez de Mendoça... donam llicencia y facultat pera que en la| vila de Perpinya y Bisbat nostre de Elna se pugui Imprimir y | diuulgar lo sobredit Llibre... Dat. en nostre Palau Episcopal de Perpinya als 27. de| Iuny. M.DC.XXIX. | *Franciscus Episc. Elnen.*

[†3] v: *APPROBACIO...* Per lo qual mereix | la llicencia requerida. Axi ho firmo de ma propria ma en est | Collegi de sant Llorens de la Companya de Iesus desta fidelis-| sima Vila de Perpinya a 29. de Agost. 1629. | *Honorat Riu de la Companya de Iesus, | olim Lector de Theologia en la An-| daluzia.*

†4 r i v: PRIVILEGI REAL. | *Lo Duch de Feria Lloctinent| y Capita General.* | (A⁷) TTESA la Approbacio del | Ordinari... donā y cōcedim | llicencia, facultat y permis al amat de la Real Ma-| gestat Pere Nicolau Doctor... Dat. en Perpi-| nya al primer de Setembre. M.DC.XXIX. | *El Duque de Feria.* | Vt. Don Michael Sala | Regens.

Vt. de Calders & Ferran | Reg. Thesaurariam. | Michael Perez.

††1 r i v: [fris tipogr.] | ORACIO DEDICA-| TORIA A LA SAGRADA VER-| GE MARIA DE ESPIRA.... *Pere Nicolau, natural de la vila de| Millas, Bisbat de Elna, vostre| indigne Capella.*

††2 r - ††3 v: [fris tipogr.] | PREFACIO Y | INTRODVCICIO DEL | PRESENT LLIBRE.

††4 r - †††2 r: [fris tipogr.] | CATALOGO Y | ORDE DELS CAPITOLS | del present Llibre.

†††2 v - †††4 r: [fris tipogr.] | OCTAVAS EN | ALABANZA DE | SANTA MARIA DE ESPIRA, | Presentades per vn deuot seu. | (S²) Anta Maria de Espirà Verge pura,

†††4 v: [Dins marc tipogr.: grav.: la Concepció amb la inscripció a la part superior en dues cintes: spiritus ubi vult spirat; i a la part inferior en una cinta: Et quando Vult] | [filet] | LO diuinal Espirà

f. 1 r - 336 r: *Text:*

f. 1 r: [fris tipogr.] | PRIMERA PART | DEL PRESENT LLIBRE , EN | la qual se declaran Noms , Virtuts , Perfec-| cions , Gracias , Titols, Excellencias , y | Grandezas proprias y formals de la | sempre santa y Verge Maria | Mare de Deu.

f. 181 r: [fris tipogr.] SEGONA PART| DEL PRESENT LLIBRE , EN| la qual se declaran Noms , Titols , Virtuts,| Perfeccions,Gracias, Excellencias y Bellezas| de la sempre Santa y Verge Maria Mare| de Deu, baix de enigmas , fi-| guras y semblanças.

f. 336 v: [Grav. dins marc tipogr: la Concepció amb la inscripció a la part superior en dues cintes: spiritus ubi vult spirat; i a la part inferior en una cinta: Et quando Vult]| [filet]| FI DE LA SEGONA PART,| Y DEL LLIBRE.

Qqqq 1 r - Ssss2 v: [fris tipogr.]| INDICE Y REPOR-| TORI DE LES AVTORITATS| de la sagrada Escripura se contenan| en lo present Llibre.

Ssss3 r - Yyyy2 v: [fris tipogr.]| PROPMTVARI Y| REGISTRE DE LES COSAS NO-| tables se contenan en aquest Llibre.

Yyyy 3 r: [fris tipogr.]| *ERRATA CORRIGENDA*.

Yyyy 3 v: *En blanc*.

Yyyy 4 r: [Grav. dins marc tipogr.: la Concepció amb la inscripció a la part superior en dues cintes: spiritus ubi vult spirat; i a la part inferior en una cinta: Et quando Vult]| CONCEPTIO TVA DEI GENI-| trix Virgo,gaudium annuntiauit vni-| uerso mundo.| [col. esquerra:] (D²)E espirar lo Esperit sant| [col. dreta:] (L²)A suprema Dignitat...[filet]| *EN PERPINY A ANY M.DC.XXX*.

Variants:

L'errata a la signatura E2 no ocorre als exemplars M-02437, M-02891 de la Biblioteca; a l'exemplar Res 905 de la Biblioteca Municipal de Perpinyà; i a l'exemplar D XVII 8° 134 de la Biblioteca de l'Abadia de Montserrat

La signatura E2 no està en blanc als exemplars M-02437 i M-02891 de la Biblioteca Universitària de Barcelona; i a l'exemplar D XVII 8° 134 de la Biblioteca de l'Abadia de Montserrat.

BARCELONA. *Ateneu Barcelonès*, GOc 139; *Biblioteca de Catalunya*, 10-V-27; *Universitària*, C-186/6/39, B-70/3/14 (inc.), XVII-L-2549 (inc.), M-02437, M-02891.- GIRONA. *Pública*, A/3387.- LLEIDA. *Pública*, XVII-Des.- LONDRES. *British Library*, 1232.d.26.- MADRID. *Universidad Complutense, Fac. Filología*, 14574.- MONTPELLER. *Municipal*, V.7078.- MONTSERRAT. *Monestir*, D.XVII.8°.134.- PARÍS. *Nacional*, H-5702.- PERPINYÀ. *Municipal*, Rés. 905.- RIPOLL. *Bibl. Lambert Mata*.- VALÈNCIA. *Universitària*, R/178, R/179.

Aguiló, n. 1010.- *CCPB*, 133557.- Comet, p. 29.- Estrugós, f. †6 r.- Fourquet, n. 791.- Gisbert-Ortells, II, n. 4739.- Noell, I, n. 2064.- Palau, XI, n. 190419.- Pons, *Bibliographie*, n. 142.- *RBLIF-XVII*, p. 227.- Serra, *Bibliografia*, n. 15.- Serra, *Catalunya Nord*, n. 14.- Torres Amat, p. 441.- Vidal-Calmette, n. 1261.

Observacions:

BARCELONA. *Ateneu*, GOc 139: Amb algunes taques d'òxid.

BARCELONA. *Biblioteca de Catalunya*, 10-V-27: Enquadernació de pergami. A la portada, segell d'Àngel Aguiló i exlibris manuscrit: "Es de Gregorio Craellas". Al contraplà, exlibris d'Àngel Aguiló.

- Consultable en línia a *GoogleLlibres*
<http://books.googleusercontent.com/books/content?req=AKW5QadDFJYraK9XgPdwm_p48Mg1lVn49O0EM4bZqrTNHOqMjBlmVV1f0UHzwZM9WqraaEaKJfB_A-h5EmjQ9NBpW516p2F-3KYYd_FuObO3nyaucKRvTaHL4qIoYHw_61ZX9M931q1Jt_yhsR_yl-aUhr9kazfyqhkjymP8YNawhxeEdbnX_9H8QIC3VXXcCRmIZroxIIPGk98resmbl4pe66SvVxS18L4FCz0JzE4G3gccasqaHvELeIbqhf5jl9m42DG9A3Fr0b7chp7IvAoliN68M95Si-wXCtMHPaeyQUvFfM-5pfA>

BARCELONA. *Universitària*, C-186/6/39: Enquadernació de pergami. La portada deteriorada. Els f. 18 i 19, relligats entre els f. 23 i 24.

BARCELONA. *Universitària*, B-70/3/14: Enquadernació de pergami. El f. †2, molt deteriorat.

Incomplet, falta portada (†1) (acèfal), †4, Yyyy 4.

BARCELONA. *Universitària*, XVII-L-2549: Enquadernació de pergami. Els primers f., molt deteriorats. Incomplet, falta portada †2-†4, ††1-††4, †††1-†††4. El f. Yyyy 4, col·locat com a portada. Al f. final, nota manuscrita i proves de ploma.

BARCELONA. *Universitària*, M-02437: Enquadernació de pergamí. A la portada, exlibris manuscrit: “Ex libris congregationis missionis [...] Barcinone”.

BARCELONA. *Universitària*, M-02891: Enquadernació de pergamí. A la portada, exlibris manuscrit: “Es de los carmelitas descalzos de Gracia”; al f. de guarda final, exlibris manuscrit: “[...] Francisco Bonet”.

LONDRES. *British Library*, 1232.d.26: Enquadernació de pergamí. Taques d’humitat. Al f. Yyyy2 v i Yyyy4 v, segell del British Museum amb la signatura 24 JY 74.

MONTSERRAT. *Monestir*, D XVII 8° 134: Enquadernació de pergamí. A la portada, exlibris manuscrit: “És del [pbre] Serra”.

PERPINYÀ. *Municipal*, Res. 905: Enquadernació de pergamí. Els f. i els f. finals deteriorats. Al llom, manuscrit: “Alabança de [...]”. A la portada, exlibris manuscrit: “Ex libris Joannis Aragonis chirurgi perpinianensi”.

VALÈNCIA. *Universitària*, R-1/178: Enquadernació de pergamí. Al llom, el títol manuscrit.

VALÈNCIA. *Universitària*, R-1/179: Enquadernació de pergamí. A la portada, segell del llegat Vicente Hernández.